

شهیده زهرا حداد عادل

مستوره‌ای از بهشت؛ روایتی از زنی که در سایه نیست و در نور پر کشید.



بر اساس نوشته‌ای از ناصر کاوه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّمَا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ (١) فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ (٢) إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ (٣)







پایان گمنامی، آغاز یک حماسه

نامی که در زمین پنهان بود، اکنون بر فراز آسمان ها و در قلب یک ملت می درخشد.



این کتاب تقدیم می‌شود

به ائمه معصومین (صلوات الله علیهم اجمعین) امامین انقلاب، امام خمینی (ره) و شهید سید علی خامنه ای، شهدا از صدر اسلام تا شهدای رمضان و هرمز ... نامگذاری کتاب **مستوره ای از بهشت**، که به روایت زندگی و شهادت زهرا حداد عادل می‌پردازد، برگرفته از شعر معروفی است که رهبر شهید انقلاب (آیت‌الله سید علی خامنه‌ای) اندکی پس از ازدواج برای عروس خود سرودند. در یکی از ابیات این غزل، ایشان صراحتاً خطاب به زهرا می‌فرمایند: "**پاداش جهاد مجتبابی تو / مستوره ای از بهشت مأوایی**". این تعبیر نشان‌دهنده جایگاه معنوی و پاداشی است که رهبر در شخصیت عروس خود می‌دیدند. کلمه «مستوره» (به معنای پوشیده و پنهان) بازتاب‌دهنده انتخاب آگاهانه او برای دوری از تریبون‌ها، شهرت و حواشی ناشی از جایگاه خانوادگی‌اش بود. **شهیده زهرا حداد عادل**، بانوی بزرگواری بود که عظمت روحی و پارسایی خود را در پس سادگی و تواضع کتمان کرده بود. او در سایه زیست و در نور شهید شد و الگوی تراز زن در انقلاب اسلامی توام با زیستن پاک و مجاهدت در سایه بود...

«کتاب تصویری : مستوره ای از بهشت»

شهیده زهرا حداد عادل، همسر شهید امام سید مجتبی خامنه ای

نویسنده : ناصرکاوه

هوش مصنوعی ، گرافیک و طراح : علی کربلانی
مشاور طرح ، رسانه و فضای مجازی : مهدی کاوه
ویراستار ، تایپ و حروف نگار : نرگس کاوه
روابط عمومی و پشتیبانی: فاطمه عاقلی
قیمت: **صلوات بر محمد و آل محمد(ص)**

حادی زده غیمه در سرائ دل

زها تو عروس خانه مای

شهیده
زها
حداد عادل

مستوره ای
از
بهشت

پاداش جهاد مجتبی تو

مستوره ای از بهشت مأوای



مستوره ای از بهشت _ ناصرکاوه

فهرست مطالب

قالب های یک فراق/8

زهرای من/10

دو روی یک سکه/13

عروسی/17

کالبد شکافی/23

مادری مقدم بر هر چیز/28

شهادت/30

قوس صعود/36

بدرقه/37

بازتاب/53

پاداش جهاد/54

میراث/55

آنچه موشکها نمی تواند بسوزاند/56

کلام آخر/57

قاب‌های یک فراق

روایتی از شهادت، شعر و تداوم یک مسیر



شهیده زهرا حداد عادل: الگوی حیا، سادگی و ایثار

شهیده زهرا حداد عادل، فرزند رئیس فرهنگستان زبان و همسر آیت الله سید مجتبی خامنه‌ای، نمادی از زندگی زاهدانه و بی‌پیرایه در تراز مدیران ارشد نظام بود. این اینفوگرافیک به بررسی پیوند ساده ایشان و عروج غربانه‌شان در پی حملات هوایی دشمن می‌پردازد.

بخش اول: ازدواج مکتبی و سبک زاهدانه



خواستگاری بر مدار معنویت و استخاره

پذیرش پیشنهاد ازدواج پس از اتمام تحصیلات دبیرسالات دبیرستان و با تکیه بر استخاره‌ای نیکو انجام شد.

زندگی در خانه‌ای آجاره‌ای و بی‌پیرایه

دوری از تجملات و اقامت در خانه‌ای ساده که دارایی اصلی آن کتاب‌های علمی بود.



پیوند در کمال سادگی با ۱۴ سکه بهار آزادی

مراسم عقد با حضور تنها ۲۰۰ مهمان و مهریه‌ای مطابق با سنت «امین» برگزار گردید.



بخش دوم: شهادت و میراث ماندگار



عروج در پی بمباران ناجوانمردانه

شهادت در اسفند ۱۴۰۴ در جریان حمله دشمن صهیونیستی به منزل مسکونی ایشان.

مرثیه پدر در فراق «زهرای من»

سروده جانشین دکتتر حداد عادل در چهلمین روز شهادت دخترش که نشان دهنده ابعاد شخصیتی اوست.

پاداش جهاد مجتبیایی تو

«پاداش جهاد مجتبیایی تو»

توصیف رهبر شهید از ایشان به عنوان همسری باوفا و مستوردای از بهشت ماوان در قالب غزل.





زهرا ای من: مرثیه ای بر یک زندگی حماسی

روایتی از تواضع، زیست مؤمنانه و شهادت زهرا حداد عادل

زنی در سایه سار خدمت و گمنامی

زَهْرَا

♦ فرزند دکتر غلامعلی حداد عادل، رئیس فرهنگستان زبان و ادب فارسی.

♦ همسر وفادار رهبر سوم انقلاب، آیت الله سید مجتبی خامنه ای.

♦ نماد حماسه، بصیرت زنانه، و جهاد خاموش در مسیر انقلاب که در نهایت جان خویش را فدا کرد.

در نور شهید شد

صعود در کنار ولی خدا

ماندگاری در تاریخ

پیوستن به دولت پاینده‌ی عشق

گاهی تاریخ، نه با شمشیر،
که با سادگی نوشته می‌شود.

در سایه زیست

بدون ادعا و تریبون

تدریس در جنوب شهر

زندگی با نهایت قناعت

دو روی یک سکه؛ کالبدشکافی ابعاد پنهان یک شهیده

زیست فردی و گمنامی



اخذ مدرک تافل زبان
انگلیسی پیش از ازدواج



معلمی ناشناس و متواضع
در مدارس جنوب شهر تهران



جایگاه و انتساب



فرزند دکتر غلامعلی حدادعادل



همسر رهبر فعلی نظام



عروس رهبر شهید انقلاب

مسیر پیوند (سال ۱۳۷۷): صبوری و هدایت الهی







عروسی در سایه سار قناعت

انتخاب زهرا	شرایط پیش‌رو	آنچه در دسترس بود
• مهریه تنها ۱۴ سکه بهار آزادی. • مراسمی یکپارچه در نهایت سادگی.	آقا مجتبی خامنه‌ای؛ مستأجر در قم با یک زندگی ساده طلبگی. (همراه با هشدار پدرانه رهبر انقلاب پیش از عقد).	جایگاه رفیع دانشگاهی پدر و امکان زندگی بسیار راحت.



دوختن چادر کهنه به جای خرید لباس نو



نوشتن لیست خرید برای پرهیز از اسراف



قناعت توانگر کند مرد را / خبر کن حریص جهانگرد را

عمل به قناعت

خرید چادر کهنه به جای خرید لباس نو



نوشتن لیست خرید برای پرهیز از اسراف



قناعت توانگر کند مرد را / خبر کن حریص جهانگرد را

عمل به قناعت

ماتریس تواضع: انتظار در برابر واقعیت

واقعیت	انتظار
یک طبقه اجاره‌ای، مشترک با برادر (آقا مصطفی).	سکونت در عمارت‌های مجلل.
حداکثر ۱۴ سکه طلا (شرط مقام معظم رهبری برای خواندن خطبه عقد).	مهریه سنگین و هدایای فاخر.
«اگر بخواهم تمام زندگی‌ام را بار کنم، غیر از کتاب‌هایم یک وانت بار می‌شود.»	زندگی آکنده از تجملات و رفاه.
برگزاری مراسم در دو اتاق اندرونی و یک اتاق بیرونی با حضور تنها ۱۵۰ مهمان.	تالارهای بزرگ و صدها مهمان.

ماتریس سادگی: تقابل جایگاه اجتماعی و زیست زاهدانه

انتظارات عرفی جامعه

پیوند خانواده عالی‌ترین مقام کشور (رهبر انقلاب) و رئیس فرهنگستان زبان و ادب فارسی.

مهریه‌های سنگین متناسب با طبقات بالای سیاسی.

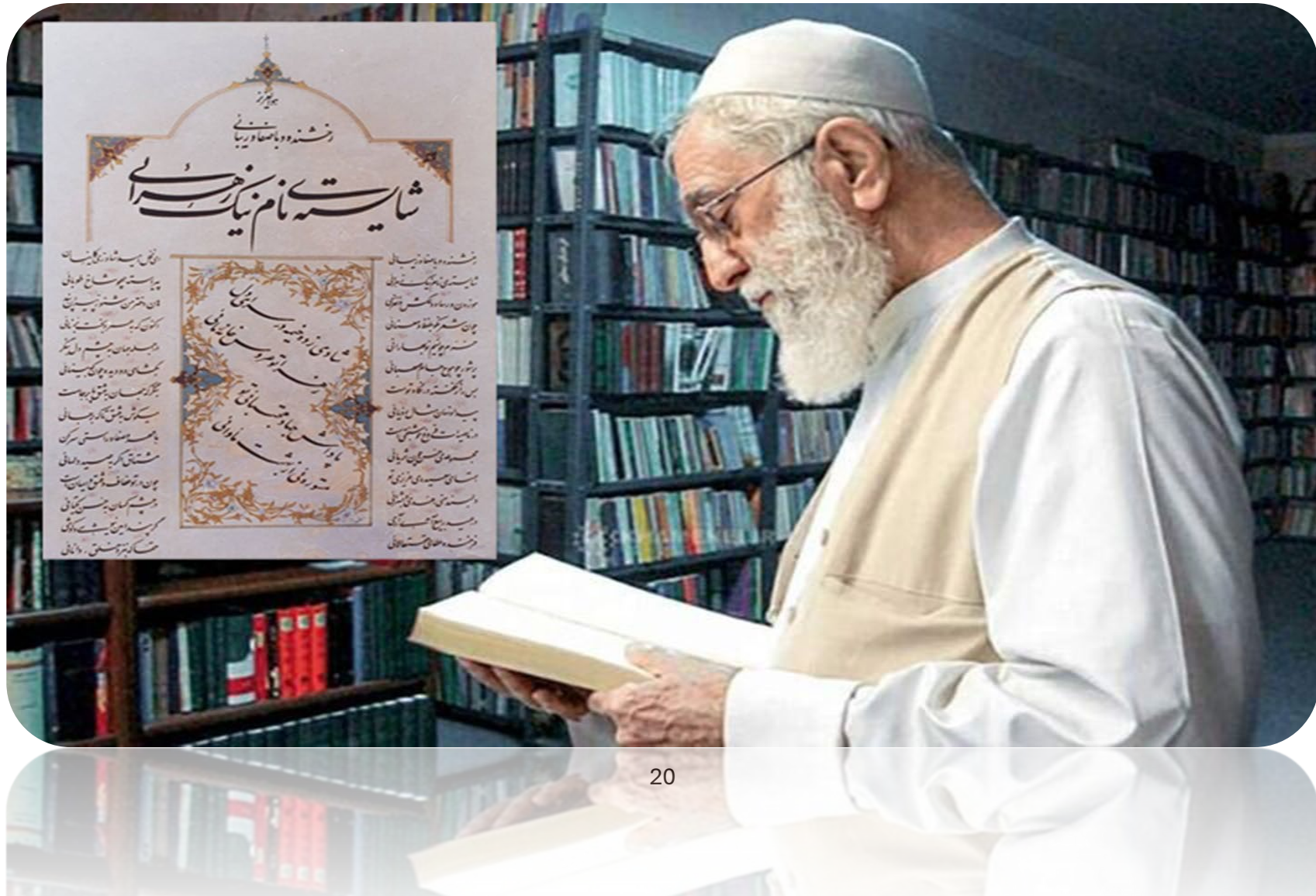
تالارهای مجلل و هزاران مهمان از مقامات.

واقعیت تحمیل شده زاهدانه

اجاره دو اتاق اندرونی و یک اتاق بیرونی (طبقه مشترک با برادر).

تأکید رهبر انقلاب: «سنت من این بوده که بیشتر از ۱۴ سکه، عقد نخوانم؛ برای عروسم هم نمی‌خوانم.» (تنها ۱۴ سکه بهار آزادی).

برگزاری در فضای محدود خانه رهبری. نیمی از مهمانان خانواده داماد، نیمی خانواده عروس. مجموعاً ۱۵۰ تا ۲۰۰ نفر با یک نوع غذا.



قاب اول: هدیه ای که خاکستر شد، کلماتی که ماندند



۲۸ سال پیش، اندکی پس از ازدواج، رهبر شهید غزلی بی نظیر برای عروشان سرودند. این تابلوی خطاطی که سال‌ها زینت‌بخش دیوار منزل آیت‌الله سید مجتبی خامنه‌ای بود، در بمباران ۹ اسفند و در میان شعله‌های آتش کاملاً خاکستر شد. اما کلمات، از دل خاکستر برخاستند.

تجلی صفات در آینه شعر

پاکی، عصمت در رفتار، و پیوند روحی
عمیق با اهل بیت (ع).

«شایسته نام نیک زهرایی»

همگامی در سختی‌ها و تبدیل شدن به
پاداش الهی برای مبارزات همسر.

«پاداش جهاد مجتبایی تو»

زندگی در سایه گمنامی، حیا، و فعالیت‌های
خیرخواهانه به دور از چشم عموم.

«مستوره‌ی از بهشت مأوایی»

کالبدشکافی یک پیشگویی شاعرانه

شایسته نام نیک زهرایی
موزون و رسا و دلکش و نغزری

عصمت و اصالت: پیوند نام زهرا با سرنوشت زهرایی او در
پاسداری از حریم ولایت.

تأیید الهی: معرفی او نه صرفاً به عنوان یک
همسر، بلکه آنکه به عنوان پاداش یک عمر
جهاد مستمر همسرش (رهبر شهید).

پاداش جهاد مجتبابی تو
مستوره ای از بهشت مأوایی

راست و ابدی: این نام زهرا که سرنوشتی،
بهشت به از عرصه نام بر اساسداری او
اروا حریم ولایت.

وصیت ابدی: دعوت پیر فرزانه از عروس جوان برای بنا
کردن زندگی بر پایه عشق و فداکاری محض.

بنگر که جهان به عشق پابرجاست
می کوش به عشق تا که برجایی

پیش‌گویی در قالب غزل؛ کالبدشکافی سروده ۲۸ سال پیش

پاداش جهاد مجتبیایی تو

بگو که جهان به عشق پابرجاست

شایسته نام نیک زهرایی

اشاره به مسیر دشوار و آموزش‌های
عملی پیشین آیت‌الله سید مجتبی
خامنه‌ای برای پذیرش نقش سنگین
رهبری.
(عملاً رهبری را آموزش دیده‌اند)

تأکید بر عشق، صفا و راستی
به عنوان ستون‌های بنیادین
حکمرانی و زیست مؤمنانه.

پیوند استعاری نام با فداکاری
نهایی، شهادت، و خروج از سایه
گمنامی به نور تاریخ.

زیستن در ترازوی ایمان

جهاد خاموش

زندگی گمنام، حمایت
مستمر از مستضعفان و
فعالیت‌های خیریه
همگام با همسر مجاهد.

ریشه‌های عمیق علمی و فرهنگی

تربیت‌یافته در خاندانی از
ادبا و فرهیختگان
(فرزند رئیس فرهنگستان
زبان و ادب فارسی).



انقلاب اسلامی

فلسفه یک عمر کوتاه: معادله سنگینی روح

ممکن است افرادی تنها ۱۵ سال عمر کرده باشند، اما آورده ای بزرگ در محضر خداوند داشته باشند و آن، جانشان باشد.



بصیرت زنانه و عارفانه ای که نشان می داد زهرا از روزگار جوانی، برای آن صبح خونین و تقدیم جان در راه آرمان، خود را آماده کرده بود.

معلمی که هویتش را پنهان کرد

آنچه دیده می شد

- معلمی ساده زیست با لباس های دست دوز.
- شنونده صبور شبها توجوانان در مدارس جنوب شهر تهران.
- آموزگار «جرئت ساختن» به جای شهرت طلبی.

آنچه پنهان بود

- کارشناس ارشد مدیریت خبر از دانشکده صداوسیما.
- دختر رئیس فرهنگستان زبان و ادب فارسی.
- عروس رهبر انقلاب اسلامی.

راننده تاکسی: «صاحب این پاساژ
مجتبی خامنه‌ایه!»

واکنش زهرا: لبخندی معنادار در سکوت
(نشانه‌ای از روحی که از شهرت نمی‌هراسید
و به آن نیازی هم نداشت).

مادری؛ مقدم بر هر چیز



او برخلاف حافظ، به دنبال «بهشت نقد» نبود. او به دنبال تعریف و تمجید نبود؛
به دنبال «آورده‌ای» حقیقی بود که در پیشگاه خدا ارزش داشته باشد.

۹ اسفند ۱۴۰۴؛
نقطه‌ای که تاریخ مکتب کرد



بمباران هوایی

اصابت بمب به منزل آیت‌الله
سید مجتبی خامنه‌ای



شهادت رهبر انقلاب اسلامی
شهادت شهیده زهرا حداد عادل



اربعین فراق

رسیدن به چهلمین روز حادثه و
انتشار سوگ‌نامه‌های ادبی



شهادت؛ آغازِ بی کرانگی

شامگاه نهم اسفند ۱۴۰۴

- رویداد: جنگ رمضان؛ اصابت موشک‌های آمریکایی- صهیونیستی به بیت رهبری.
- سن: ۴۶ سالگی (سنی که گمان می‌کرد دست خالی است).
- همراهانِ صعود: پرواز در کنار رهبر شهید انقلاب

إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنْ لَهُمُ الْجَنَّةَ

(خداوند جان و مال مؤمنان را به بهای بهشت خریدار است - توبه: ۱۱۱)

میراثی در قاب: خوشنویسی ۲۸ ساله‌ای که در آتش سوخت



سروده ۲۸ سال پیش رهبر معظم انقلاب
(ره) به مناسبت پیوند عروشان.

پاداش جهاد مجتبیایی تو

این تابلوی خوشنویسی، سال‌ها
زینت بخش دیوار منزل ساده‌ی آن‌ها
بود، تا اینکه در شب تاریک ۹ اسفند
۱۴۰۴، در پی بمباران هوایی دشمن،
در آتش سوخت و جاودانه شد.

دو شعر، دو پدر؛ مرثیه ای برای ماندگاری

نوید جاودانگی

پدر همسر (رهبر شهید انقلاب) - ۲۸ سال پیش

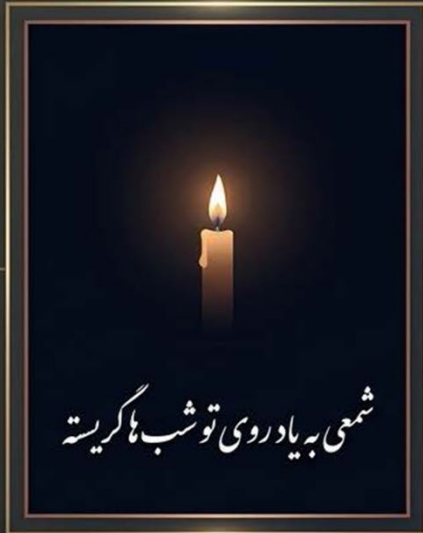
بنگر که جهان به عشق پابرجاست
می کوش به عشق تا که برجایی

سوگ از دست دادن

پدر (غلامعلی حداد عادل) - پس از شهادت

زهرای من! شهید به خون خفته پدر!
باز آ، بین که بی تو دلم غرق خون شده...

قاب دوم: «زهرای من» در اربعین فراق



زهرای من! شهید به خون خفته پدر...

مرثیه پدر (اربعین فراق)



«آن سر، که بهچو سرو سرافراز و سبز بود
اینک، بنفشه وار، ز غم واژگون شده...
زهرای من! شهید به خون خفته‌ی پدر!
باز آ، بین که بی تو دلم غرق خون شده...»

سروده دکتر غلامعلی حداد عادل در چهلمین روز (اربعین) شهادت دختر داغ دیده‌اش.

واکاوی اندوه در آینه شعر

«بنفشه‌وار، ز غم واژگون شده»

استعاره‌ای از سنگینی جانکاه غم که قامت سروگونه پدر را خمیده است.

«فرزانه‌ای که بی‌تو دچار جنون شده»

استیصال و بی‌قراری فیلسوف و ادیب بزرگ در برابر فقدان دختر.

«شهید به خون خفته‌ی پدر»

ارتقای جایگاه دختر از یک فرزند دل‌بند به مقام شامخ شهادت در راه خدا.

قوس صعود: از شکوفایی تا شهادت



(زندگی)

جهاد خاموش.

سال‌ها زیستِ مؤمنانه، گمنامی، و
پشتیبانی از رهبرِ سوم انقلاب.

(۱۴۰۴)

بنفشه واژگون.

تقدیم جان به محضر
پروردگار و پیوستن به
کاروان شهدای تاریخ.

(۱۳۷۷)

شاخ طوبی (نخل امید).

ورود به بیت رهبری با جهیزه‌ای
جهیزیه‌ای از تواضع و دعای خیر
مقام معظم رهبری.

حیات در گمنامی



عبادت پنهان

خدمت بی صدا

فداکاری فردی

بدرقه در شکوه



تکریم ملی

حضور میلیونی

عزای عمومی

عظمت در آسمان‌ها، ریشه در گمنامی زمین دارد

کالبدشکافی یک وداع ملی



۱ لنگرگاه معنوی:

مقصد نهایی و نماد پیوند با اهل بیت.

۲ اقیانوس سوگواران:

تجلی وحدت ملی و
ایستادگی یکپارچه ملت.

۳ مسیر نور:

شکافتن قلب جمعیت برای
عبور پیکرهای مطهر.

۴ پرچم‌های یا حسین:

پیوند ایدئولوژیک با مکتب شهادت.

کالبدشکافی یک پدیده شگرف



○ مرکز ثقل معنوی:
تابوت‌ها به عنوان آهن‌ربای
روحانی که میلیون‌ها
قلب را هم‌سو می‌کنند.

○ رایت سرخ خونخواهی:
نماد پیوند شهادت
معاصر با حماسه‌ی
تاریخی کربلا.

○ موج بی‌قرار انسانی:
اراده‌ی جمعی برای لمس
قداست و بیعت با مسیر
شهادت.

بیعت: پیوند دست‌ها و تابوت‌ها

در میانه‌ی هیاهو و سیل جمعیت، هر
دستِ برافراشته، یک پیمانِ فردی است.
این سوگواری منفعلانه نیست؛ یک
بیعتِ فعال و پرحرارت است.

✱ تمنای تبرک

✱ تجدید عهد با آرمان‌ها

✱ ادامه دادن راهی که در سکوت آغاز شد



اقیانوسی از غیرت و ایمان

این حضور، تنها یک تشییع جنازه نیست؛ بلکه
رفراندومی از جنس اشک و عقیده است که وفاداری
ملت را به آرمان‌های شهدا فریاد می‌زند.

حضور میلیونی ملت ایران

حضور میلیونی ملت ایران

اقیانوس قم و جمران: وداعی که به یک خیزش بدل شد



اشک‌های یک مرجع

حضور بغض‌آلود آیت‌الله جوادی آملی
و اقامه نماز بر پیکر رهبر شهید.
تصویری ابدی از بوسه ایشان بر
عمامه خونی شهید.

خشم نتانیاہو

هراس و خشم عمیق دشمنان از حضور
میلیونی و بی‌نظیر مردم در تشییع
قائد شهید و همسرشان؛ باطل شدن
خیالات خام تجزیه و تسلیم.

طنین «باید برخاست»

غوغای جمعیت در مسجد مقدس
جمران و تبدیل شدن مرثیه به یک
یک حماسه بیداری؛ عهدی تازه با
حضرت ولی عصر (عج).



حماسه حضور: تجلی عصاره دررگ های جامعه

آنچه در خلوتِ مادرانی چون بشری تقطیر شد، اکنون در خیابان ها به سیلابی از اراده تبدیل شده است. این میلیون ها نفر، تنها برای سوگواری نیامده اند؛ آن ها تجلی فیزیکی همان روح پنهانی هستند که سال ها در گمنامی پرورش یافت.

تغییر مقیاس از «یک نفر» در محراب، به «میلیون ها نفر» در میدان.

از قطره تا اقیانوس: دیالکتیک گمنامی و تجلی

سرچشمه (مادر)

- ◆ گمنام و بی‌نشان
- ◆ سکوت مطلق و نیایش
- ◆ نور باطنی و فردی

تجلی (امت)

- ◆ آشکار در چشم جهانیان
- ◆ خروش میلیونی و شعار
- ◆ قدرت عظیم اجتماعی

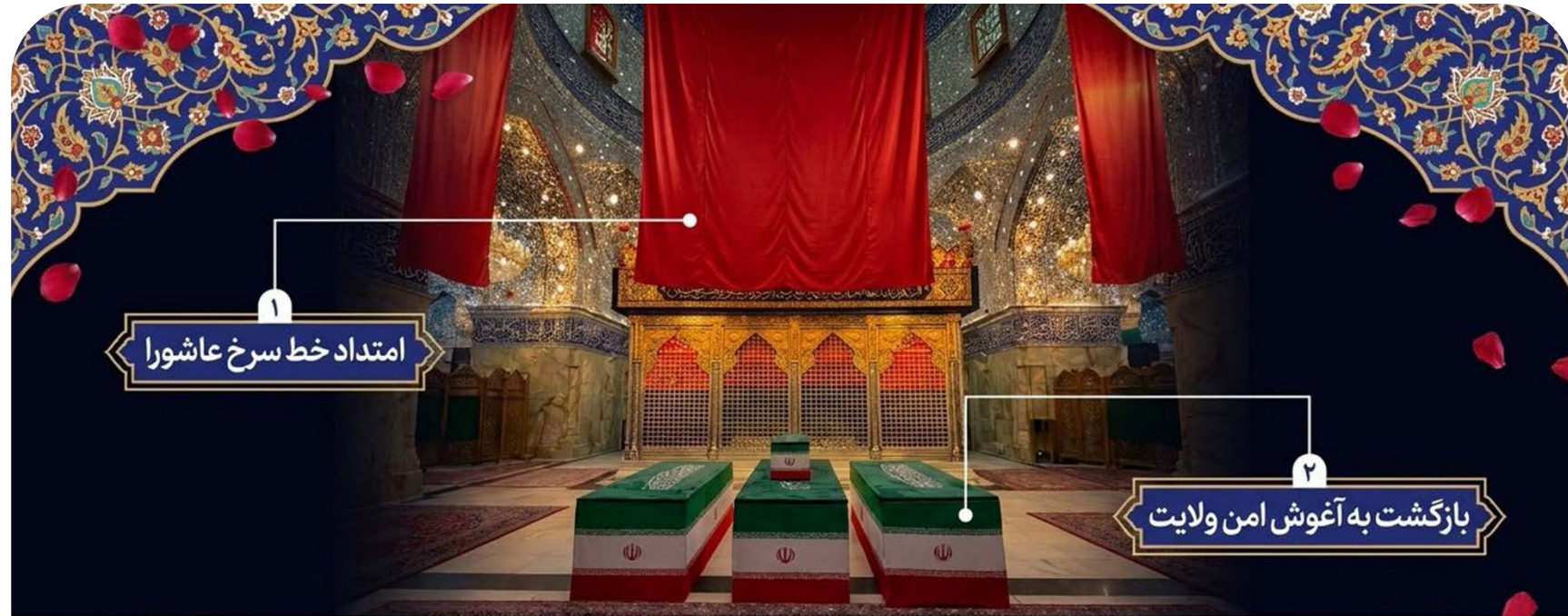
بزرگترین حماسه‌های یک انقلاب، زاده‌ی آرام‌ترین نجواهای مادران آن است. این دو تصویر، دو روی یک سکه‌اند.

تاج افتخار بر سر مام وطن

پرچم سه رنگ ایران، نه تنها کفن، بلکه نماد والاترین درجه افتخار برای کسانی است که هستی خود را فدای امنیت و اعتلای کشور کردند. ادای احترام رسمی، تجلی قدرشناسی یک تاریخ است.



حضور میلیونی ملت ایران



۱
امتداد خط سرخ عاشورا

۲
بازگشت به آغوش امن ولایت

آرامش در حریم ثارالله

مسیر نور: طواف در حریم ولایت



حرم امام حسین (ع):
بازگشت به سرچشمه‌ی عاشورا و
تجدید عهد با خون ثارالله.



حرم امام رضا (ع):
طواف در حریم امن ولایت و پناه
گرفتن در سایه شمس الشموس.



محراب تجلیل رسمی:
وداع باوقار یک ملت با پیکرهایی
پیکرهایی که پرچم سه رنگ را به
عنوان کفن برگزیدند.

پیکر شهدا پیش از پیوستن به خاک، یک جغرافیای روحانی را طی می‌کنند
تا قداست حرم‌ها را به خیابان‌های شهر پیوند دهند.

زهرای سن

حماسه عروس انقلاب در دفاع از خیمه امید

باوری که به حقیقت پیوست

«ممکن است افرادی تنها ۱۵ سال عمر کرده باشند،
اما آورده‌ای بزرگ در محضر خداوند داشته
باشند و آن، جانشان باشد.»

بصیرت عارفانه شهیده زهرا حداد عادل پیش از روزهای خونین اسفند.

از سوگ خانوادگی تا خیزش و حماسه ملی

حماسه مقدّس

حضور عظیم و بی‌سابقه در قم و مسجد
مقدس جمران

طنین سهمگین شعار «باید
برخاست» در میان تصاویر هوایی
از عظمت جمعیت عزادار.

خروش پایتخت

غوغای جمعیت و سنگ تمام
تهرانی‌ها در میزبانی از پیکرها

وداع صمیمی

خانواده در مصلاي تهران و
مدرسه فرهنگ

بدرقه‌ی یک ملت (تشییع تاریخی)



طنین شعار «باید برخاست»
و گلباران پیکرهای پاک توسط
ملتی قدرشناس.



حضور مراجع عالی قدر؛
اشک‌های آیت‌الله جوادی آملی و
بوسه ایشان بر عمامه رهبر شهید
در حین اقامه نماز.



غوای جمعیت و حضور میلیونی
مردم داغدار در مسیر تشییع در
قم و مسجد مقدس جمکران.

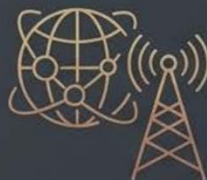
بازتاب‌های جهانی؛ امواجی که مرزها را درنوردید



عرصه سیاست

خشم و انفعال **نتانیاهو** از حضور
خیره‌کننده مردم.

لگدمال شدن بنرهای **ترامپ** در زیر
پای تشییع‌کنندگان **خشمگین**.



عرصه رسانه جهانی

پوشش گسترده بلاگرهای خارجی.

روایت چهره‌های رسانه‌ای چون
جکسون هینکل از عظمت بی‌بدیل
این رویداد در قلب **خاورمیانه**.



عرصه هنر پارسی

واکنش فرهنگی و تاریخی چشمگیر.

بدرقه و سرایش سوگ‌نامه توسط
بیش از ۲۵۰ شاعر **پارسی‌گو** برای
«**ایرانی‌ترین رهبر تاریخ**».

پاداش جهاد؛ عبور از بحران و آغاز یک دوران

فقدان عظیم

شهادت رهبر پیشین در
اوج حساسیت تاریخی و
تلاطم ژئوپلیتیک.

عوامل تثبیت و گذار

انتخاب سریع و قاطع آیت الله
سید مجتبی خامنه ای.

تکیه بر سال ها آموزش های عملی و
پنهان پیشین ایشان در حکمرانی و
مدیریت بحران.

تداوم مقتدرانه

ناامیدی و یأس مطلق
جبهه دشمنان از ایجاد
خلأ قدرت در ایران.

میراثی که هرگز بمباران نمی‌شود

۳

جان‌آفرینی

اثبات عملی این باور که
بزرگترین آورده انسان به
محضر خداوند، تقدیم
جان خویش است.

۲

جهاد در سایه

ترجیح دادن اثرگذاری و
خدمت به مستضعفان
بر دیده شدن و شهرت.

۱

تواضع در اوج قدرت

انتخاب زندگی در نهایت
سادگی (با مهریه ۱۴ سکه و
خانه‌ای استیجاری) در بالاترین
سطح سیاسی کشور.

آنچه موشک‌ها نمی‌توانند بسوزانند

موشک می‌تواند...

خانه را بسوزاند، قاب شعر
۲۸ ساله را خاکستر کند،
جسم را از میان بردارد.

بزرگ‌ترین درس او:

«ارزش آدم، نه به نسب است، نه به جایگاه،
که به آن چیزی است که در دل دیگران می‌کارد.»

مرده بدم زنده شدم، گریه بدم خنده شدم
دولت عشق آمد و من دولت پاینده شدم

موشک نمی‌تواند...

آنچه زهرا در ذهن
دانش‌آموزان کاشت را
بسوزاند، دولت پاینده
عشق را نابود کند.

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

• کلام آخر: قاب‌هایی که هرگز بسته نمی‌شوند •

عطوفت و هنر

(شعر ۲۸ سال پیش و تدریس
ناشناس در جنوب شهر)

حماسه و ایثار

(بمباران اسفندماه و شهادت
غریبانه)

تاریخ، ملتی را که سوگ خود را به حماسه،
و فراق را به تداوم مسیر گره می‌زند،
فراموش نخواهد کرد.

تداوم و صلابت

(خیزش بی‌نظیر ملی و آغاز رهبری جدید)

مستوره ای از بهشت _ ناصرکلاوه





به عنوان «پاداش» آمد، و به عنوان «شهید» جاودانه شد.

یاد و نام شهیده زهرا حداد عادل تا همیشه در تاریخ حماسه سازان ایران زنده خواهد ماند.